



ИСТОРИИ ЗА '68

PROLETÁRI VŠETKÝCH KRAJÍN, SPOJTE SA I



informáciu, ktorími osobne nás viedol na vysielanie. On, aký bol, rozprával o vojakmi, ktorí v našej rezistencii súčasťou, o tom, aby ste Minka Denková spravedlivo upozornili, ktorí nám aby si ich sa nedali. Čím informáciu, pri- si osobne nás viedol.

Výbor Zväzu slovenských spisovateľov v Banskej Bystrici vyslovuje v mene svojom i v mene všetkých spisovateľov združených v stredoslovenskej oddielke SSS svoje hlboké rozhorčenie a lútoť nad okupáciou našej vlasti vojskami ZSSR, NDR, PLR, BFR a MFR.

My, spisovatelia a literárni pracovníci nášho kraja, vychádzali sme vo svojom diele z histórie, pokrokových tradícii, myšlienkového a pocitového bohatstva nášho národa, ktorý už neraz, aj v tých najťažších chvíľach dejín dokázal, kde je jeho

dejinné meno, že náš národ je vysokým morálke, práve, dejinné skúšobným spoločného boja a zjednoteným odporujúcej zlovoľie, ktorá došla na náš národ. Obávame sa, že tento zlý čin bude mať veľké, dnes ešte týchto dňoch nepredstaviteľné dôsledky pre celé človečenstvo, túžiace po pravde, práve a sociálnej spravodlivosti. Napriek tomu veríme, ba sme o tom presvedčení, že pravda je len jedna.

Zväz slovenských spisovateľov v Banskej

Požiadali o rok

ИСТОРИИ ЗА '68

Художествен проект

1968, разказана по пътя София - Братислава - Банска Бистрица - Кошице - Прага - София

Проект на Райчо Станев, Диана Иванова и Радослав Станев (бивш войник и участник в оккупацията от 1968) съвместно с Гьоте-институт България

Какво би означавало да се върнеш 40 години по-късно на мястото, където си бил войник, част от българските оккупационни войски, решили да спрат „Пражката пролет“?

Какви спомени, чувства и истории изникват по пътя обратно и в разговорите на място в Банска Бистрица, Братислава и Прага?

Целта на това пътуване е не толкова да реконструира случилото се, колкото да види възможен ли е разговорът за миналото и собственото ни участие в него между различни поколения и хора в Европа днес. И как пътят променя или влияе на всичко това.

Проектът съчетава устна история, фотография, архиви, мултимедия

GESCHICHTEN ÜBER '68

ein Kunstprojekt

1968, erzählt auf dem Weg Sofia - Bratislava - Banska Bystrica - Prag - Sofia

Ein Projekt von Raycho Stanev, Diana Ivanova und dem ehemaligen Soldaten der bulgarischen Okkupationstruppen von 1968 Radoslav Stanev in Zusammenarbeit mit dem Goethe-Institut Bulgarien

Was bedeutet es, nach 40 Jahren an den Ort zurückzukehren, wo man als Soldat der bulgarischen Okkupationstruppen den „Prager Frühling“ abbrechen sollte?

Welche Gefühle und Erinnerungen bekommt man auf dem Weg in die Vergangenheit und bei Begegnungen mit Leuten in Banska Bytrica, Bratislava und Prag?

Das Ziel der Reise ist weniger die Rekonstruktion der Geschehnisse, als festzustellen, ob der Dialog über die eigene Vergangenheit zwischen Generationen und mit Menschen im heutigen Europa überhaupt möglich ist und zu sehen, welche Auswirkung diese Reise auf den Dialog hat, ob sich damit etwas verändert.

Das Projekt verbindet erzählte Geschichte mit multimedialer Dokumentation.



ПОКАНА

ИСТОРИИ ЗА '68

Художествен проект

Представяне: 20 ноември 2008, 18.00 часа

Гьоете-институт България
София, ул.Будапеща 1

EINLADUNG

GESCHICHTEN ÜBER '68

ein Kunstprojekt

Präsentation: 20. November 2008, 18h00

Goethe-Institut Bulgarien
Sofia, Budapest Str. 1

B сътрудничество с / In Zusammenarbeit mit



ЧЕШКИ ЦЕНТЪР
ČESKÉ CENTRUM

Tento výtlakok pod

Minko Denčev nás nezradil

Zverejnili sme informáciu, zhrdzovanú viacerími osobami, že Minko Denčev dovedol bulharských vojakov na vysieku Banská Bystrica. On, ako ľahar žijúci u nás, rozprával s bulharskými vojakmi, ktorí vysvetľovali, že v našej republike nejde o kontrarevolúciu, a skutoč, z ktorého ho uždozrevali spoluobčania, nevabil. Prosíme preto, aby ste zmienili názor na Minka Denčeva, ktorému sa ospravedlňujeme. Chceme však upozorniť, poprosiť všetkých, ktorí nám posielajú informácie, aby si ich neverovali a aby sa nedali uplynvíť provokačnými informáciami niektorých ľudí, prijatne vybavovaním si osobých účtov. Dnešok žiada jednu všetkého ľudu.

-s-

PROLE



ORGÁ

Vyhľás

Výbor Zväzu slovenských sovateľov v Banskej Bystrici jadruje v mene svojom i v ne všetkých spisovateľov žených v stredoslovenskej bočke SSS svoje hlboké horčenie a ľútosť nad okuciou našej vlasti vojskami ZSSDR, BFR, BĽR a MLR.

My spisovatelia literárni pracujúci na našom kraji, vyzdali sme vo svojom diele z literatúrie, pokrokových tradícii,



GOETHE-INSTITUT
BULGARIEN